

L'expérience d'un siège
d'exception au design sobre et
intemporel fabriqué à partir de
bois local et de corde danoise



BOISDELENE
atelier non conforme

Atelier - 59500 Douai
06 52 36 14 76
christian@boisdelene.fr
www.boisdelene.fr

Du bois et de la corde danoise

L'utopie

Offrir l'expérience d'un siège d'exception au design intemporel réalisé de manière sobre et durable à partir de bois noble et de corde danoise.

Utiliser des essences locales, optimiser l'exploitation du bois brut pour limiter les déchets, favoriser les mobilités douces pour me rendre à l'atelier associatif et collaboratif.

Essayer, me tromper, analyser, apprendre, réussir puis recommencer pour le plaisir et la passion du bois, du bel objet fini et du sourire de la personne qui le reçoit.

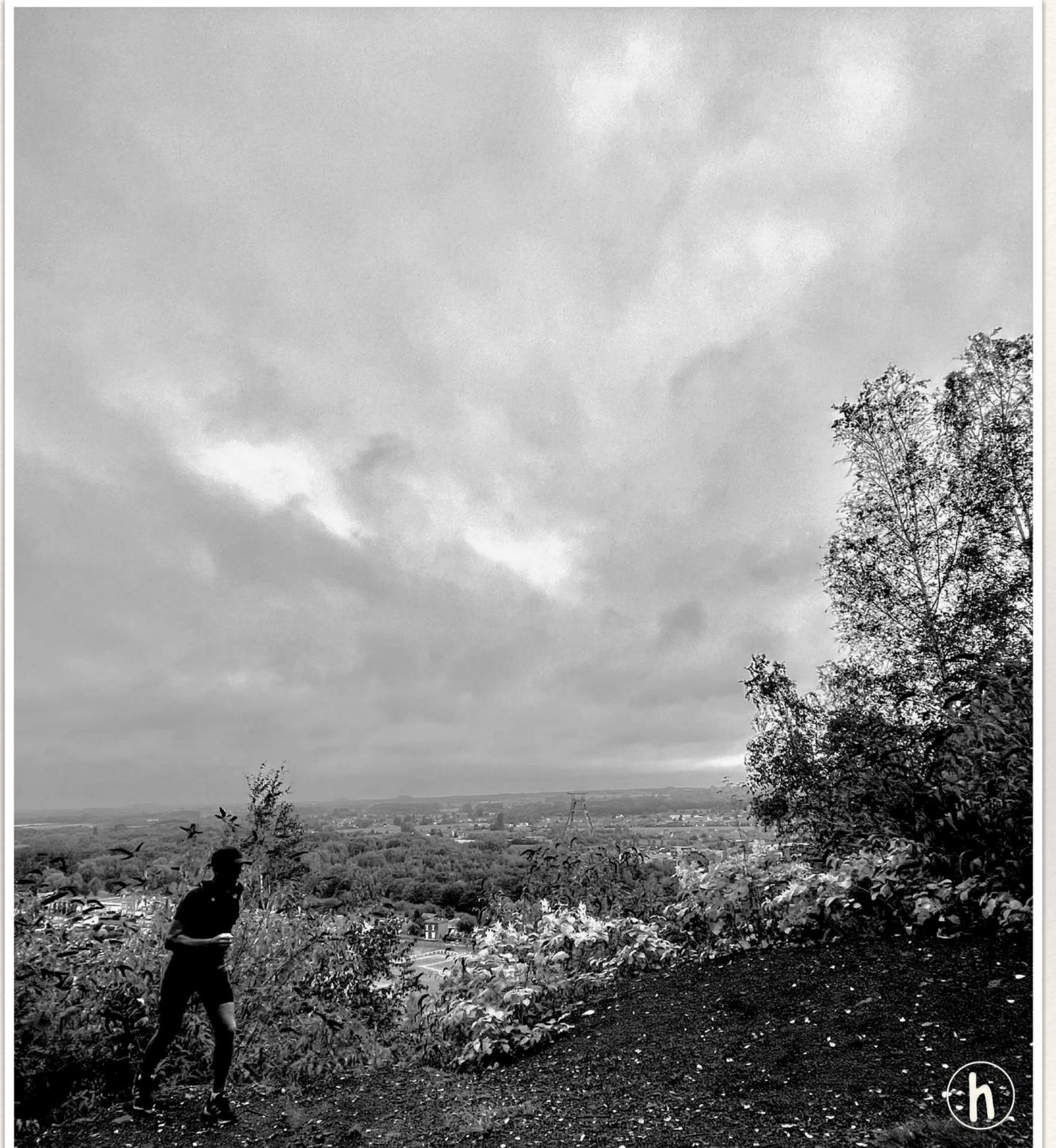


Une histoire et un territoire

Les racines

Elles sont ancrées dans une belle région riche d'une histoire portée par l'industrie minière dont les terrils façonnent encore aujourd'hui bien des paysages des Hauts-de-France.

Les terrils sont aujourd'hui inscrits au patrimoine mondial par l'Unesco et font la fierté d'une région. Le tourisme et le trail, que je pratique avec passion, les valorisent. Passez les voir et profitez-en pour faire un détour vers quelques-uns des 26 magnifiques beffrois et cloquiers du département du Nord dont celui de Douai qui a ma préférence (Victor Hugo disait, à ce sujet, que c'était le plus beau du monde !).



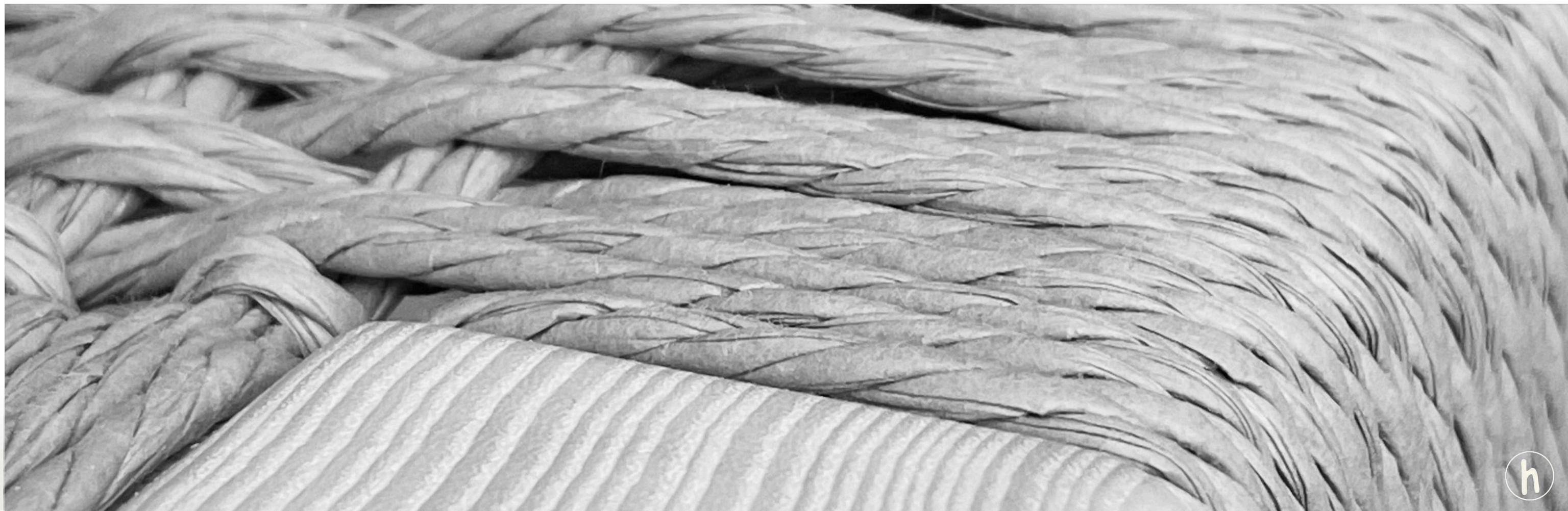
Le voyage

Après un parcours scientifique, puis plusieurs années passées chez un constructeur informatique dont l'histoire a démarré dans un garage, et d'autres encore à dispenser des formations en gestion de projet au sein de mon entreprise, c'est ici la passion du bois et la recherche de réponses sobres et premium qui m'animent.

J'ai la chance de travailler d'une part dans un atelier associatif au sein duquel partage et bienveillance sont des valeurs portées à un niveau que je n'avais jamais rencontré ailleurs. Et d'autre part dans mon propre atelier au coeur de Douai à quelques pas du musée de la Chartreuse. Je poursuis mes apprentissages auprès de mes pairs. J'ai aussi la chance d'avoir rejoint l'incubateur du Louvre-Lens-Vallée. Aujourd'hui, je travaille principalement sur demande des réalisations sobres, durables, intemporelles et bien évidemment alignées aux besoins de mes interlocuteurs ainsi qu'à mes valeurs. J'aime aussi partager et transmettre dans le cadre de démonstrations et d'ateliers.

Mais un voyage vers quoi me direz-vous ! La destination n'a pas d'importance ici, c'est le voyage qui m'enthousiasme par les rencontres, les échanges et les apprentissages bien évidemment. Depuis le début de l'aventure, le voyage a vraiment été très enrichissant et m'a permis de rejoindre l'univers enthousiasmant de l'artisanat avec ce qu'il a de plus noble en matière d'engagement, de recherche de qualité et de valeurs humaines.

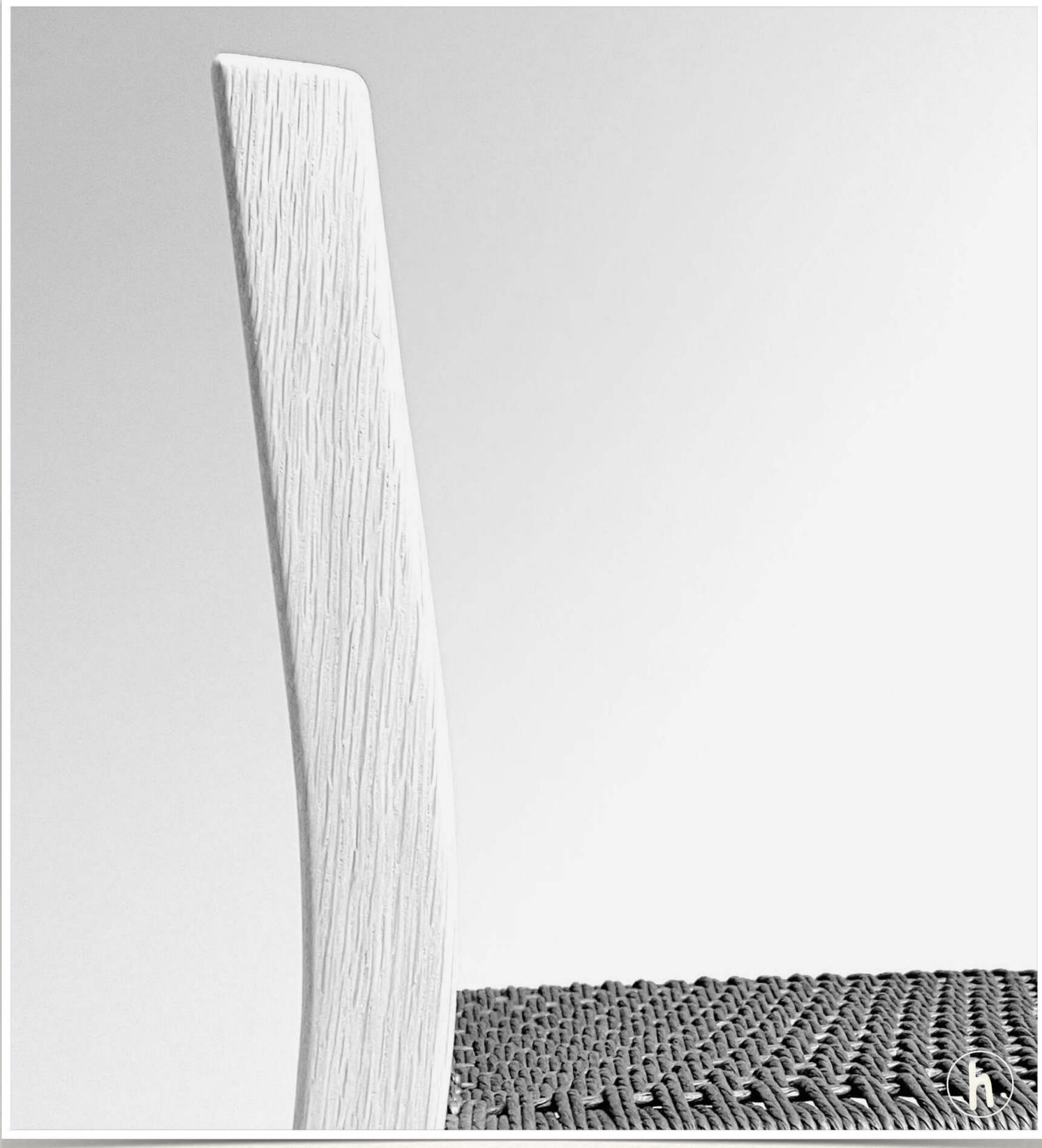


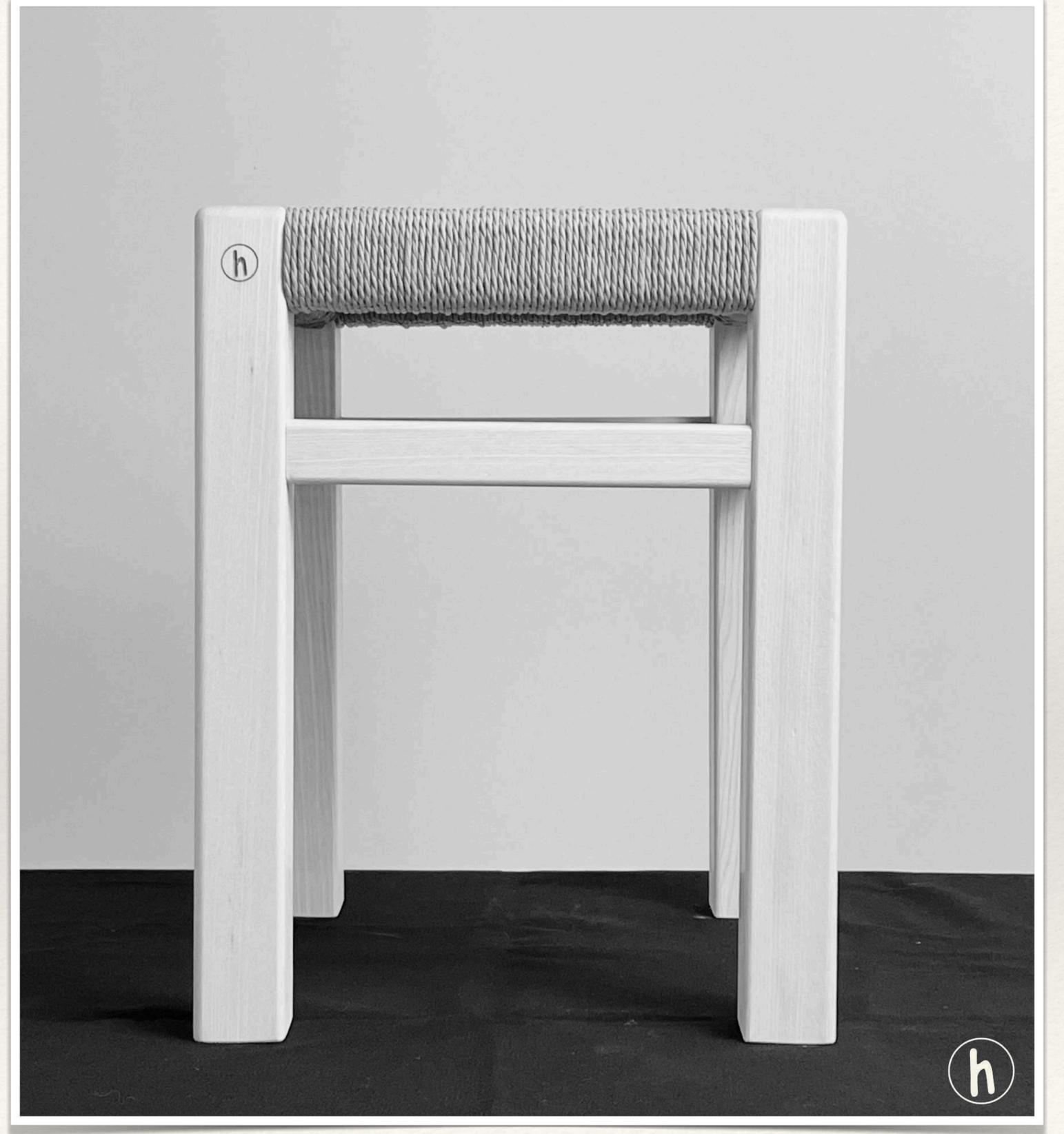
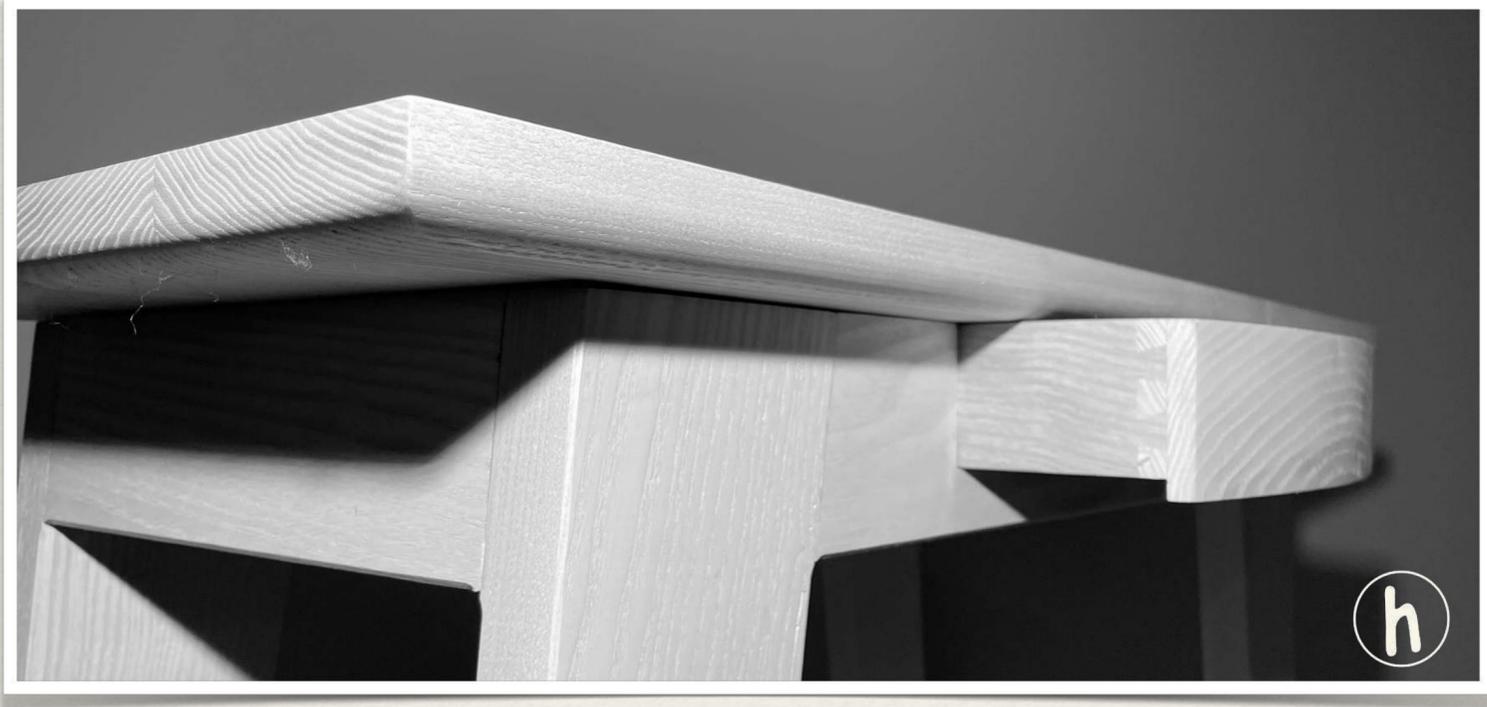


Signature boisdelene

Les réalisations

Je conçois et je réalise principalement des tabourets, des bancs et des chaises en bois et corde danoise. Mon souhait est d'offrir une réponse sobre, durable, éthique et premium à mes interlocuteurs pour une expérience enthousiasmante.









Atelier Boisdelene - 59500 Douai
06 52 36 14 76
christian@boisdelene.fr
www.boisdelene.fr

